

DIGITALE DI CLASSE

CORSO PER L'INNOVAZIONE DIDATTICA
PER DOCENTI DI **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

MUSICA

LAB
MUSICA



Nell'ambito del progetto *Riconnessioni*
De Agostini Scuola propone un percorso
di apprendimento integrato.

- Destinatari:** docenti di Musica della scuola secondaria di 1° grado
Durata: 7 incontri in presenza (21 ore) + 2 ore di webinar
Inizio corso: ottobre 2019
Fine corso: maggio 2020
Formatore: **Mario Bricca**, docente di Musica e animatore digitale.
Formatore MIUR presso l'ANIAT e supervisore E.C.D.L.

- Per informazioni sui corsi e iscrizioni potete consultare la pagina web riconnessioni.deascuola.it o contattarci all'indirizzo riconnessioni@deascuola.it

Realizzato da

In collaborazione con



LAB MUSICA: L'ORA DI MUSICA IN DIGITALE

OBIETTIVI

- **saper proporre attività didattiche**, anche in forma di gioco, con l'**ausilio di un ambiente digitale**
- **progettare** nuovi modi di fare lezione per favorire la **partecipazione attiva** degli alunni
- **personalizzare l'ambiente digitale** a disposizione adeguandolo alle esigenze dei singoli alunni per promuovere l'**inclusione**
- **stabilire un continuo confronto** con altri docenti per innovare la propria didattica

DESCRIZIONE DEL CORSO

Tutto il corso è incentrato sulla metodologia del *learning by doing* («**apprendere facendo**»).

Dopo un'iniziale presentazione dell'argomento, nella prima parte di ogni incontro è prevista una **sperimentazione in gruppo**, sempre sotto la supervisione del formatore.

La seconda parte sarà invece dedicata alla **condivisione del lavoro svolto**, in modo che tutti i partecipanti siano poi in grado di sperimentare all'interno delle proprie classi.

L'**ambiente digitale** permetterà di **raccogliere e condividere** facilmente sia le **unità didattiche** prodotte durante il corso, sia i **feedback** delle esperienze sperimentate nelle singole classi.

LA NOSTRA OFFERTA

- **affiancamento dei nostri formatori** durante la sperimentazione in classe
- **attestato a fine corso** per i docenti che avranno partecipato almeno all'80% delle ore di formazione
- possibilità di **partecipare** con la propria classe alla presentazione di un percorso didattico in **AULA 2030**, lo speciale spazio di sperimentazione didattica in occasione del prossimo **Salone del Libro di Torino 2020**

Per la buona riuscita del corso sono importanti:

- **partecipazione continuativa** agli incontri in presenza e ai webinar
- **impegno a sperimentare** in aula le conoscenze e le esperienze acquisite durante il periodo formativo