

Massimo Salgaro





Feuilleton

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

MORE E-READ COVERAGE IN THE GERMAN NEWSPAPER FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

Einverständnis ist sexy

Schwedens gute Idee zum Geschlechtsverkehr

Wie blind man für die Realität werden kann, wenn man erregt ist, zeigten einige Medienberichte zu dieser Meldung: In Schweden muss eine Frau künftig nicht mehr „nein“ zum Geschlechtsverkehr sagen – wenn sie nichts sagt und Löfven: „Sex muss freiwillig sein. Ist er nicht freiwillig, ist er nicht legal.“ Und „nicht freiwillig“ bedeutet nicht nur, dass die Frau mit Gewalt gezwungen wird oder zu betrunken ist, um sich zu wehren. Es kann sich auch um ein Ab...

Mischmoral

Die Studentenorganisation „Common Ground“, die es sich zur Aufgabe macht, den anhaltenden „Rassismus, Klassendenken und Kolonialismus“ in Oxford anzuprangern, hat sich, als neueste Zielscheibe ihrer Aktionen, jetzt den Moral- und Pastoraltheologen Nigel Biggar vorgeknöpft. Biggar hatte

More E-READ coverage in the German newspaper Frankfurter Allgemeine Zeitung [Read article](#)

[READ MORE](#)

Pratiche di lettura nell'era digitale

- Per **skimming** intendiamo una pratica di lettura che scorre rapidamente un testo per avere un'idea generale di cosa tratta il messaggio e/o scorre rapidamente una serie di brevi testi diversi come pagine Web, blog o post di Facebook senza approfondimento né immersione
- Internet è un mezzo intrinsecamente veloce: nella misura in cui continua ad essere utilizzato per la lettura, questo fa sì che gli utenti tendano a preferire la lettura di testi più brevi;
- La **lettura profonda/deep reading** è cognitivamente impegnativa, nel senso che usiamo ciò che già sappiamo come base per confrontare e comprendere nuove informazioni e nuove parole



**COST E-READ Stavanger Declaration
Concerning the Future of Reading**



- Nell'ambiente di lettura ibrido odierno di carta e schermi, dovremo trovare i modi migliori per utilizzare i vantaggi **delle tecnologie cartacee e digitali** in tutte le fasce d'età e gli scopi.
- Agli studenti dovrebbero essere insegnate le strategie che possono utilizzare per padroneggiare la **lettura profonda** e i processi di lettura di livello superiore sui dispositivi digitali.
- In quali contesti di lettura e per quali lettori può essere più fruttuoso l'uso del libro cartaceo/testuale digitale?
- La nostra suscettibilità alle notizie false, ai pregiudizi e ai pregiudizi è amplificata dall'eccessiva fiducia nelle nostre capacità di lettura digitale?

Delgado & al. Don't throw away your printed books: A meta-analysis on the effects of reading media on reading comprehension (2018)

- Un meta-studio di 54 studi con più di 170.000 partecipanti dimostra che la comprensione del **testo informativo** di lunga durata è più forte quando si legge su **carta** che sugli schermi, in particolare quando il lettore è sotto pressione. Non sono state osservate differenze sui testi narrativi.
- Contrariamente alle aspettative sul comportamento dei "**nativi digitali**", tali effetti di inferiorità dello schermo rispetto alla carta sono aumentati anziché diminuiti nel tempo,
- **Metacognizione** I lettori hanno maggiori probabilità di essere troppo sicuri delle proprie capacità di comprensione durante la lettura digitale

- **The persistence of paper (Adriaan van der Wheel)**
- Perché la digitalizzazione **non ha preso il sopravvento** sul libro come ha fatto con gli altri media?
- Gli e-book hanno la loro quota di mercato più elevata, circa il 25%, negli Stati Uniti. Francia al 3%, Germania al 4,5%, Paesi Bassi al 6% e Slovenia a meno dell'1%.
- Anche i nativi digitali **preferiscono i libri di testo stampati** rispetto a quelli digitali quando è richiesto un apprendimento approfondito (Mizrachi, 2015; Kurata, et al., 2017; McNeish, et al., 2012; Feldstein e Maruri, 2013, Baron)
- sovraccarico cognitivo del digitale
- Haptic dissonance/disorientamento spaziale

Instagram



Scopri di più >



Visualizza i "Mi piace"

paperlike Write, draw and sketch on an iPad that feels just like paper, with Paperlike.

#ipad #paperlike #ipaddrawing #notetaking
#applepencil

"We risk having one or more generations lose the ability to write by hand. Our research shows this would be a very unfortunate consequence of increased digital activity."

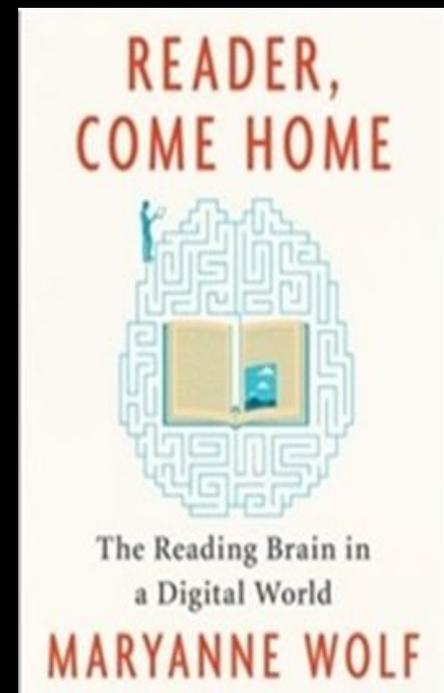
Audrey van der Meer

Professor in neuropsychology

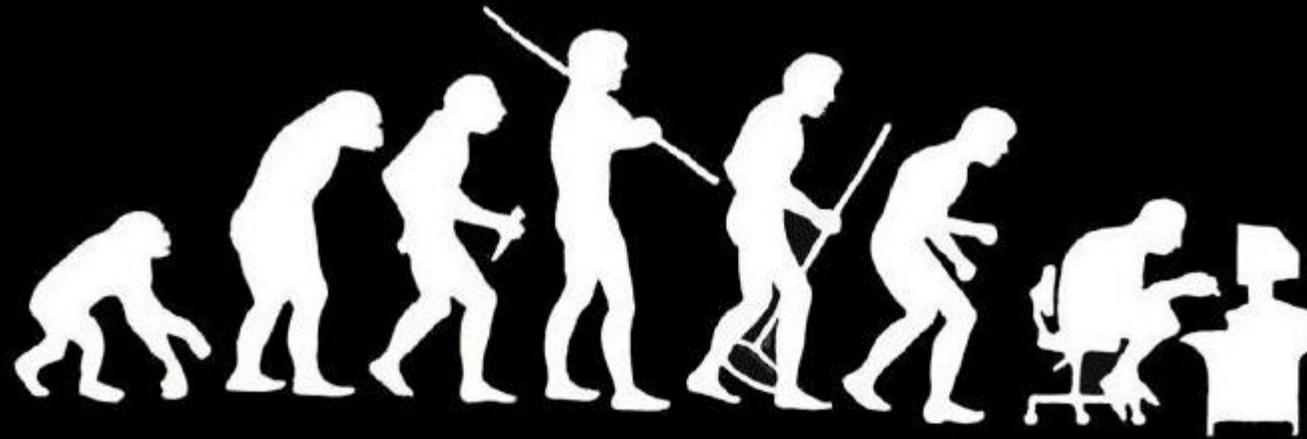
NTNU

- **Maryanne Wolf, Reader come home.**
- **The Reading Brain in a Digital World (2018)**

- La perdita della lettura profonda implica la perdita del pensiero critico
- Empatia
- Conseguenze politiche (fake news, democrazia)



L'Homo digitalis ha un cervello e corpo antichissimi



The distracted mind. **Ancient brains in a high-tech world** (2016) by A. Gazzaley and L. Rosen

Le tecnologie digitali sono onnipresenti (gli adolescenti controllano il telefono ogni 6/7 minuti) Perché?

Attention - economy

Da una prospettiva evolutiva stiamo semplicemente agendo in modo ottimale per soddisfare la nostra spinta innata a cercare informazioni (13)

La mente distratta è generata da una collisione tra i nostri obiettivi di alto livello e i nostri meccanismi di **controllo cognitivo**

Mito del multitasking: abbiamo perso la capacità di svolgere un solo compito

Dove prima leggevamo, ora **scorriamo**. Dove scrivevamo, ora usiamo frammenti abbreviati per trasmettere i nostri pensieri... Quando è stata l'ultima volta che hai letto **un libro**, un lungo articolo o letteralmente qualcosa di più di una o due pagine senza dare una rapida occhiata al tuo telefono o browser web o la televisione accesa in sottofondo. Siamo certamente **impazienti**...(112)

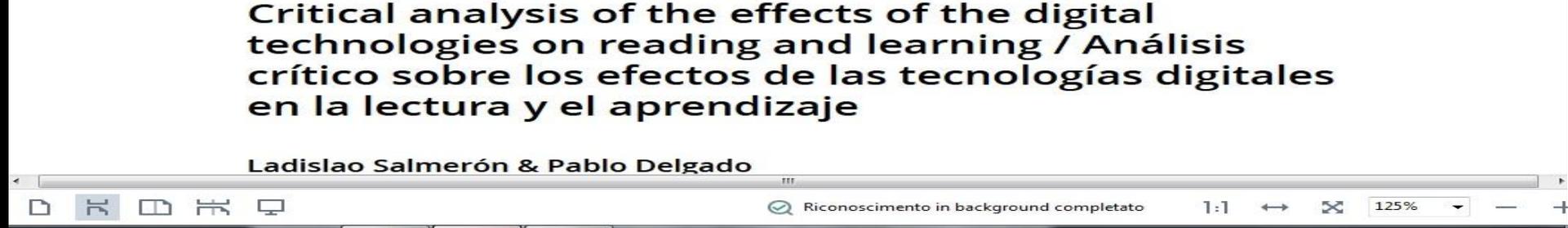
Non possiamo più concentrarci in classe o sul posto di lavoro...(123)

Lo studente tipico non riesce a rimanere concentrato sul lavoro per più di **tre-cinque minuti** (124), più social media, meno rendimento nello studio

Esperimento: rispetto alla lettura di un libro cartaceo, la **lettura** di un e-book **prima di dormire** implica una media di dieci minuti in più per addormentarsi, ritardato inizio e rilascio della melatonina, ridotta vigilanza mattutina (139)

Suggerimenti/Recommandazioni





Nell'era digitale, l'introduzione delle tecnologie digitali (o tecnologie dell'informazione e della comunicazione, ICT) nelle aule scolastiche è una realtà necessaria e imperativa. Tuttavia, i risultati educativi non sembrano corrispondere alle aspettative generate.

Potere di **suggestione** delle tecnologie digitali

Il mito dei nativi digitali: questa visione, sebbene abbastanza diffusa, è stata sistematicamente confutata dalla ricerca. La maggior parte dei giovani di oggi **non è abile nel gestire le informazioni digitali**), né sono in grado di svolgere con successo il **multitasking**, dato che il cervello umano non può impegnarsi in due attività simultanee senza diminuire le prestazioni su uno di essi.

Ad esempio, Salmerón e Llorens (2018) hanno utilizzato la modellazione video per insegnare ricerche di **informazioni autoregolate** su Wikipedia con studenti delle scuole secondarie. Dopo l'istruzione, gli studenti sono passati dalla lettura veloce digitale (ovvero, la semplice scansione delle informazioni) alla **lettura più attenta** dei contenuti dei siti Web, che ha permesso loro di comprenderne meglio i contenuti.

Allo stesso modo, è importante sequenziare le attività ed **evitare il multitasking** per quanto possibile. (Argelagós & Pifarré, 2012)

studi recenti suggeriscono che gli studenti imparano di più quando scrivono o **prendono appunti** su carta rispetto a quando lo fanno sui computer (Alves et al., 2016; Mueller & Oppenheimer, 2014).

Ricerca degli errori in un testo (Ackerman & al.)

Ricerca tramite **parole chiave**

Gazzaley-Rosen The distracted mind (2017)

- Crediamo che gli obiettivi di un'educazione non debbano essere diretti esclusivamente al trasferimento di contenuti alle giovani menti ma anche aiutar loro sviluppare la **capacità di controllo cognitivo**
- Meditazione, giochi cerebrali per resistere alla distrazione
- natura, esercizio fisico, conversazione con persone reali
- „**leggere un capitolo di un libro di narrativa**. Ricerche recenti mostrano importanti cambiamenti nel cervello durante la lettura di narrativa immersiva“. (229)

Bibliografia

- Naomi S. Baron (2021), How we read now [electronic resource] : strategic choices for print, screen, and audio
- Delgado & al. (2018) Don't throw away your printed books: A meta-analysis on the effects of reading media on reading comprehension A. Gazzaley and L. Rosen (2016) The distracted mind. Ancient brains in a high-tech world
- Delgado & Salmerón, (2018), Critical analysis of the effects of digital technologies on reading and learning
- EREAD (2018), Stavanger declaration, <https://ereadcost.eu/stavanger-declaration/>
- Salgaro M., A. Van der Weel (2017) *How reading fiction can improve yourself and your relationship to others*, «The conversation» 18.12.2017;
- Salgaro M. Die Nebeneffekte des Lesens lehren, NZZ, 20.11.2019
- Pasqualina Sorrentino (2021) **Does the medium matter? Digital vs. paper reading for leisure and foreign language learning**
- Maryanne Wolf (2018), Reader come home. The Reading Brain in a Digital World



Ciao!