

# Corso di scrittura creativa per non scriventi

IC Ilaria Alpi - Scuola dell'infanzia "G. Perempruner"

Stanislao Rollo

# PRESENTAZIONE ATTIVITÀ

## DESTINATARI

Sezione dei “Gialli” (solo 5 anni)

## DISCIPLINE COINVOLTE

tutti i campi di esperienza

## LABORATORIO RICONNESSIONI A CUI SI ISPIRA

creazione di App e libri digitali

## COMPETENZE E CONOSCENZE ACQUISITE

Indica qui in un elenco puntato, per esempio:

- comunicazione nella madrelingua
- imparare e imparare
- competenze sociali e civiche
- consapevolezza ed espressione culturale
- spirito di iniziativa e imprenditorialità

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo progettato e preparato l'attività didattica, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

## PASSO 1

**DURATA:** intero anno  
2 v. a settimana

**RISORSE:** libri, libri digitali, story cubes

## AZIONI:

- lettura di storie e brainstorming in circle time
- creazione di storie con l'ausilio di story cubes e creazioni di storie originali in sessioni individuali
- registrazioni delle storie, ascolto e scrittura
- votazione della storia su cui lavorare
- riscrittura con l'aiuto dell'intero gruppo
- illustrazioni dei bambini e creazione del libro digitale

## OBIETTIVI:

Ascoltare, comprendere, intervenire. Arricchire il proprio vocabolario. Confrontarsi, interagire e fare ipotesi. Usare il pensiero divergente.

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

**PASSO 1**

**DURATA:** 2 mesi

**RISORSE:** Libri, libri digitali, visione film animati

## AZIONI:

- Raccontare storie
- Drammatizzare storie
- Restituzione verbale: Cosa ti è piaciuto? Cosa avresti fatto al posto del personaggio? ecc.
- Restituzione grafica

**OBIETTIVI:** Ascoltare. Riconoscere gli ingredienti base di una storia. Riconoscere, condividere e descrivere emozioni.

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

**PASSO 2**

**DURATA:** 3 mesi

**RISORSE:** story cubes

## AZIONI:

- Inventare storie collettive e individuali usando i cubi
- Provare a inventare storie originali
- Trascrizione delle storie e restituzione grafica da parte dei bambini

**OBIETTIVI:** Ragionare su fatti e avvenimenti. Liberare la creatività

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

**PASSO 3**

**DURATA:** 3 mesi

**RISORSE:** Computer, macchina fotografica, App per la creazione di libri digitali.

## AZIONI:

- Scelta di una storia tra quelle raccolte nei mesi precedenti.
- Riscrittura con il coinvolgimento di tutto il gruppo e “confezionamento del testo”
- Illustrazione del testo
- Creazione del libro digitale

**OBIETTIVI:** Creazione di una storia originale

## CONSIGLI



Khonsu illustration from Pantheon Egyptien (1823-1825) by Leon Jean Joseph Dubois (1780-1846). Original from The New York Public Library. Public Domain

## LICENZA

Indica qui la licenza aperta da attribuire al documento, scegliendo e citando solo una delle seguenti:

- [CC BY](#)