

DOCUMENTO DI PROGETTAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICHE PASSO DOPO PASSO

È un documento da compilare individualmente o insieme a colleghi per documentare passo dopo passo la progettazione e la realizzazione dell'attività didattica.

È un documento fondamentale per essere di reciproco stimolo, per permettere ad altri di provare l'attività realizzata in una giornata, un mese, un quadrimestre o un anno intero. La durata dell'attività non è un vincolo, l'importante è descrivere i moduli che la compongono.

È composto da tre sezioni principali: **progettazione**, per raccontare passo dopo passo come avete progettato e preparato l'attività didattica;
realizzazione per condividere passo dopo passo come l'avete realizzata;
restituzione per suggerire come impostare restituzione e valutazione dell'esperienza in classe.

Contiene slide separate che possono essere duplicate e integrate per poter descrivere in dettaglio cosa avete fatto e soprattutto come. Completare tutte e tre le sezioni di progettazione, realizzazione e restituzione è l'unica regola!

È ispirato ai laboratori di Riconessioni, ma averli frequentati non è un obbligo!
Per saperne di più visita il sito www.riconessioni.it

È l'ingrediente che rende la GALLERIA uno spazio di condivisione di esperienze maturate in classe e di idee sperimentate sul campo.
Per saperne di più visita la sezione www.riconessioni.it/galleria

I contenuti digitali.

I.C. Ilaria Alpi – Torino

Enrico Gallotto

PRESENTAZIONE ATTIVITÀ

DESTINATARI

Insegnanti, ragazzi secondaria di 1 grado.

DISCIPLINE COINVOLTE

Tecnologia, discipline Linguistiche e Letterarie, Arte, Musica, Educazione civica.

LABORATORIO RICONNESSIONI A CUI SI ISPIRA

Creazione contenuti digitali

COMPETENZE E CONOSCENZE ACQUISITE

- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Competenze di cittadinanza digitale
- Consapevolezza ed espressione culturale

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo **progettato e preparato** l'attività didattica, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

PASSO 1

DURATA: 4 ore per argomento

RISORSE:

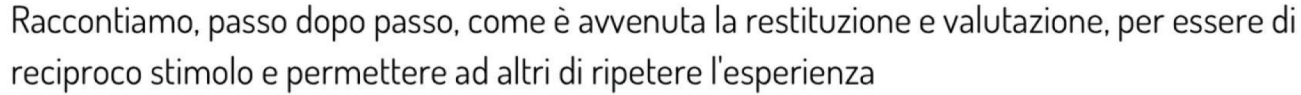
- Materiali di consultazione e contenuti offerti dal team Riconessioni (<https://www.riconessioni.it/notizie/laboratori/creazione-contenuti-digitali/>)
- Ricerca Web e OER (Open Educational Resources)

AZIONI:

- Stesura di una mappa cartacea
- Definizione dell'argomento
- Individuazioni aspetti di rilievo
- Documentazione, ricerca nel Web
- Selezione materiali, applicativi, sussidi
- Sintesi e definizione tracce di ricerca

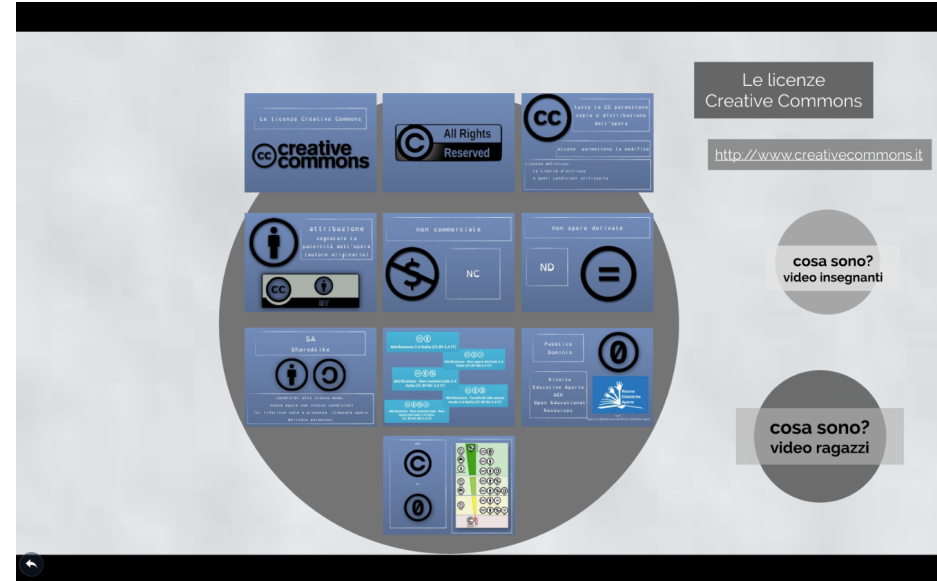
OBIETTIVI:

Fornire uno strumento di ricerca ed approfondimento sulla tematica, che permetta diversi livelli di fruizione, una consultazione anche solo per argomenti, allo stesso tempo una guida che inviti a realizzare un “contenuto” digitale.



E' seguita la condivisione dei "prodotti digitali" attraverso al pubblicazione sul Podcast Scolastico d'Istituto "Radionote".

”



CONSIGLI

Attività con i ragazzi:

- Scegliere un argomento interessante da sviluppare in un contenuto digitale.
- Acquisire conoscenze e regole il più possibile attraverso la fruizione di materiali digitali già costruiti.
- Scegliere metodi e strumenti, ricavare regole e procedure, dall'analisi e dalla condivisione e dalla riflessione su ciò che ha colpito, interessato, emozionato i ragazzi.
- Lo stile educativo dell'attività è "imparare facendo", tenere viva la tensione e puntare a realizzare un oggetto digitale.



LICENZA

- [CC BY-NC-SA](#)

