

□ Équipe  
□ Formativa  
□ Piemonte

# Valutazione Formativa & DAD

referimenti normativi e cambi di paradigma

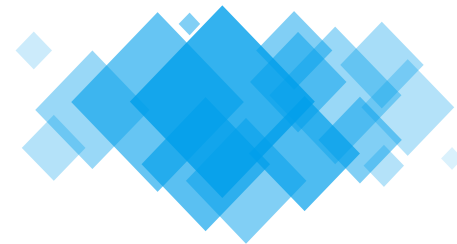


a cura di Catia Santini

# Riferimenti Normativi

## Emergenza Covid 19



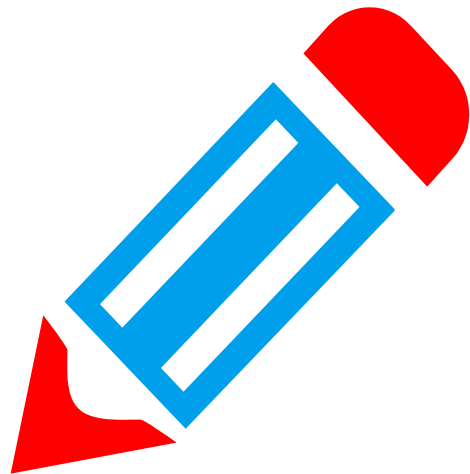
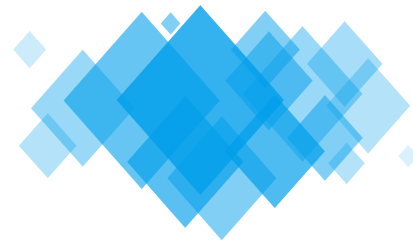


## **nota 279, 8 marzo 2020**

Alcuni docenti e dirigenti scolastici hanno posto il problema della valutazione degli apprendimenti e di verifica delle presenze. A seconda delle piattaforme utilizzate, vi è una varietà di strumenti a

disposizione. Si ricorda, peraltro che la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, **senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa.**

# Punti chiave



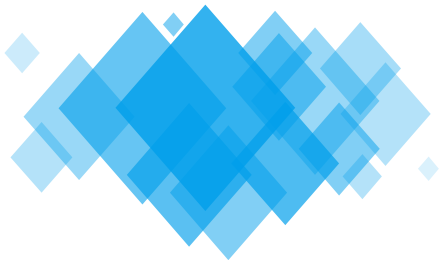
- 01** La tradizione non coincide con normativa
- 02** La valutazione è regolata dal DPR 122 del 2009 e dal D.Lgs 62 del 2017
- 03** la valutazione è soprattutto formativa

## DPR 122 /2009

2. La valutazione e' espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonche' dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche.

Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva,

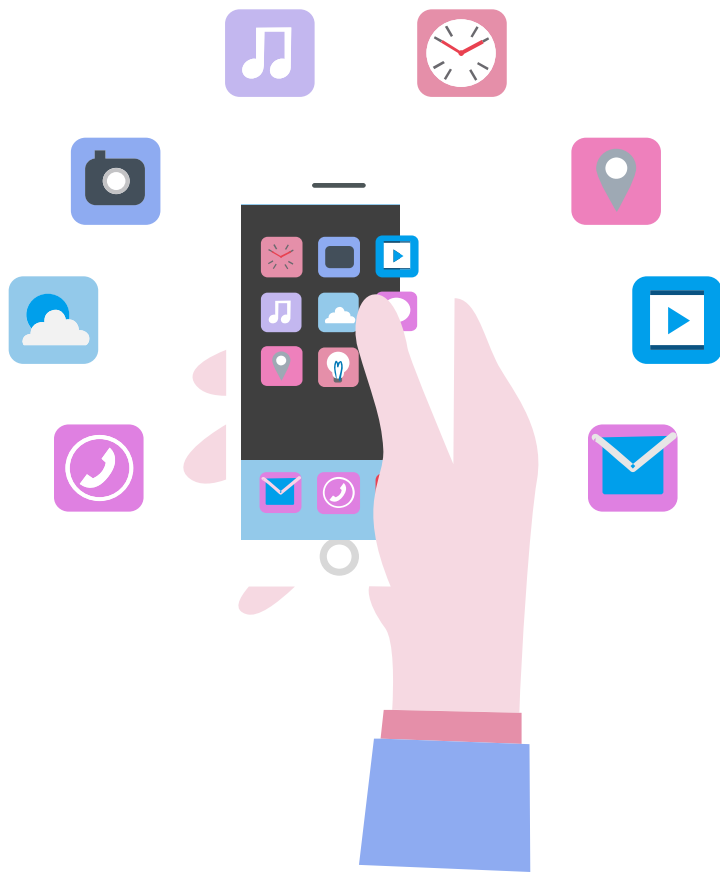
3. La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità' anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità' e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo



# la Valutazione quindi ...



## Contratto Scuola art 27



Il **profilo professionale dei docenti** è costituito da **competenze disciplinari, informatiche, linguistiche, psicopedagogiche, metodologico-didattiche, organizzativo relazionali**, di orientamento e di ricerca, **documentazione e valutazione** tra loro correlate ed interagenti, che si sviluppano col maturare dell'esperienza didattica, l'attività di studio e di sistematizzazione della pratica didattica. I contenuti della prestazione professionale del personale docente si definiscono nel quadro degli obiettivi generali perseguiti dal sistema nazionale di istruzione e nel rispetto degli indirizzi delineati nel piano dell'offerta formativa della scuola.

# Nota 388 , 17 marzo 2020



Intende fornire un quadro di riferimento alle azioni realizzate nei primi giorni di emergenza Covid19

e fornire un contesto di sostenibilità operativa giuridico-amministrativa.

Occorre dare validità sostanziale, non formale all'anno scolastico



la DAD (nota 388 ) ha 2 significati



- sollecitare il compito sociale e formativo del fare a scuola ‘ non a scuola
- Mantenere viva la comunità, combattere il rischio di isolamento e la potenziale demotivazione
- le interazioni tra docenti e studenti sono il collante che rafforza i rapporti,
- l'emergenza di questa situazione tragica ed imprevista rappresenta una sfida



# Non interrompere il percorso di apprendimento



**diritto  
Istruzione**

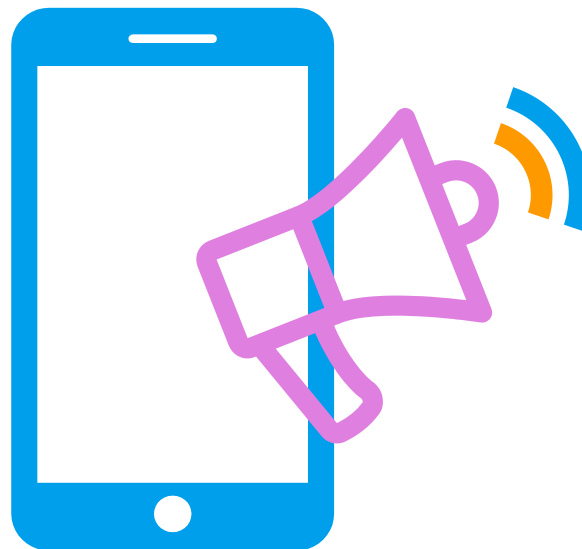


**attività  
significative**



la DAD ci consente di  
cogliere l'occasione

1. del tempo, delle opportunità a disposizione
2. per interventi sulle criticità più diffuse dei nostri studenti



# la DAD é



# LA DAD NON E' nota 388



Invio di materiali o  
assegnazione di compiti  
senza spiegazione dei  
contenuti (sincrona o  
asincrona )

senza un intervento di  
chiarimento e restituzione  
del docente

# la DAD deve essere (nota 388)

Occasione di relazione tra  
docente e discenti

Opportunità di lavoro in  
autonomia ( progressiva) ss

Verifica costante  
dell'efficacia degli  
strumenti utilizzati dal  
docente



# La Valutazione nella DAD



Valutare spesso per valorizzare



Reindirizzare a recuperi,  
approfondimenti,  
consolidamento, ricerca



Valutare per  
responsabilizzare

# Valutazione

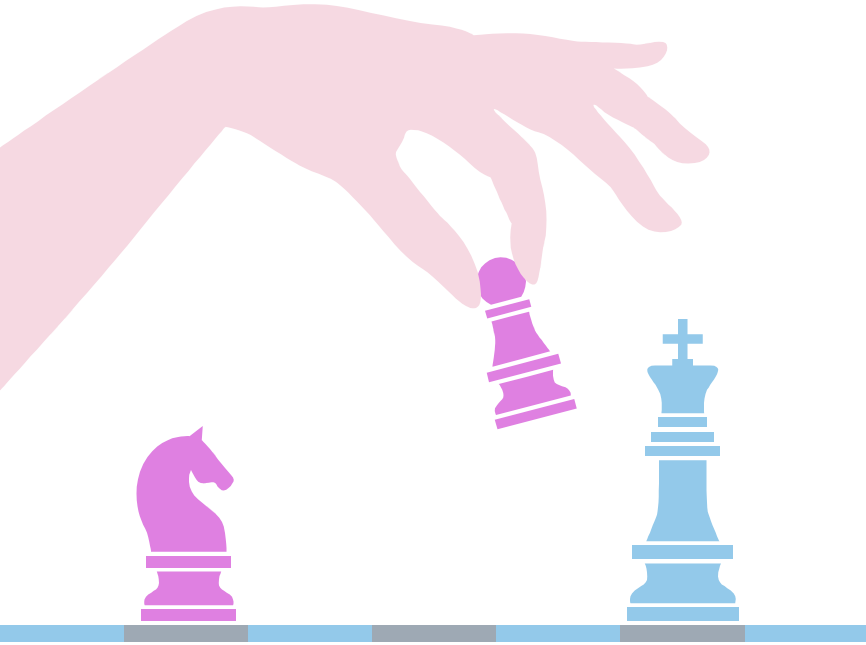


01 Valutare quindi **tutte** le attività svolte

02 **Evitare rito sanzionatorio** della valutazione

03 restituire, chiarire

Rimodulare. Perché ?





# VALUTAZIONE FORMATIVA

Questo tipo di valutazione implica un cambio di paradigma profondo = perchè a valutazione sia **affidabile** la programmazione deve essere rimodulata, in **micro attività brevi**, in un tempo più ampio, con **continui feedback** , percorso sempre **documentabile , visibile , trasparente**

Passaggio dalla logica del controllo , dell'evento  
**Valutazione Statica**



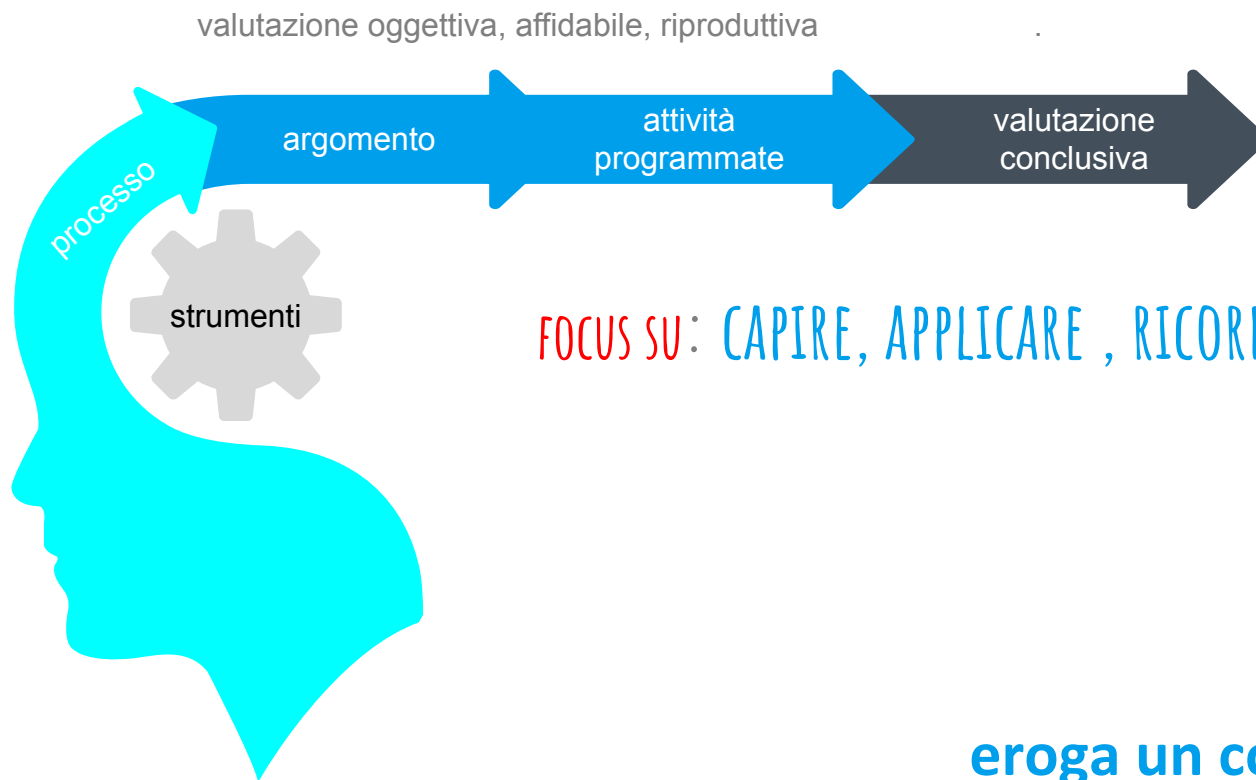
alla Logica della  
Valorizzazione dello sviluppo  
dello studente e della  
documentazione

Valutazione  
Dinamica

**valutazione formativa = perchè da forma**

all'apprendimento , è un processo circolare , non  
lineare, **AFFIDABILE** perchè sempre documentabile

# Didattica del fare ( trasmissiva)



FOCUS SU: CAPIRE, APPLICARE , RICORDARE

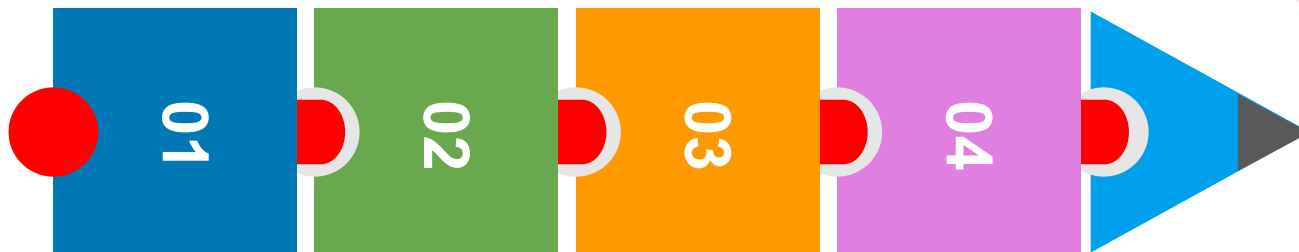
eroga un contenuto

# Didattica Attiva ( dell'Agire )

## Nuovo paradigma

**individuare**  
i nuclei fondanti  
competenze /obiettivi  
disciplinari

**programmare**  
Pianificare il percorso



**definire le evidenze e le  
modalità di verifica**

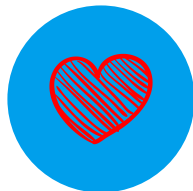
**raccogliere**  
la documentazione  
tangibile continua,  
condivisa(checklist,  
rubric, showcase  
portfolios )

FOCUS SU ANALIZZARE, VALUTARE , CREARE

# cosa potrebbe essere utile fare ?

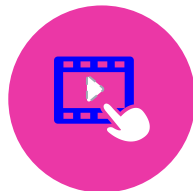


**Concordare** il numero dei compiti, lezioni a/sincrone assegnati per consiglio di classe



**Scongiurare eccessivo carico cognitivo** ( a livello di consiglio di classe) dei compiti.

**memoria a breve termine e conoscenza inerte**



**Equilibrare** momenti di pausa con attività didattica ( garantire sospensione attività per il sabato e/o la domenica)



**Evitare una eccessiva permanenza davanti uno schermo**  
(modalità sincrona e asincrona)

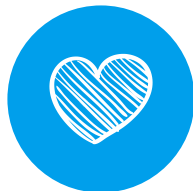
**rimodulare**

Attività che consentano agli ss di operare in autonomia sulla base delle proprie competenze

# Come rimodulare con la DAD



Riesaminare le progettazioni disciplinari e rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle attuali esigenze



**Modifico i tempi  
e gli strumenti  
(includo le prove di  
verifica )**



Opportunità per la co-progettazione in itinere con i colleghi  
**CONDIVISIONE**



**Evidenziare i nuovi  
materiali di studio**  
**Diversa gestione  
del tempo**

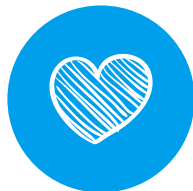
Cosa rimodulare

tempi e la modalità di interazione con gli studenti

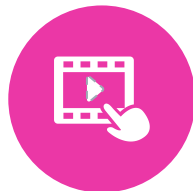
# gli strumenti e i tempi della valutazione formativa



la valutazione formativa **non esclude la valutazione 'tradizionale'**, anzi la integra. (cambiano i pesi)



**Istruzioni e Feedback**  
**\*didattica dell'errore**



**Valorizzare il processo** i progressi , le soft skills , impegno, creatività...  
**documentare con griglie di osservazione checklist Rubric, Showcase Portolios,**



**Relazione** con gli studenti e Ambiente di Apprendimento  
**WELLBEING**

# suggerimenti per saperne di più

- G. Wiggins and J.Mctighe, Understanding By Design, ASCD 2005
- MAC Resources ( repository di tutti i link ufficiali di UbD)

<https://jaysmctighe.com/resources/>

- Bagni, Fiorentini , la progettazione a ritroso

<http://www.cidi.it/cms/uploads/ckeditor/files/Bagni-Fiorentini.-La-progettazione-a-ritroso%281%29.pdf>

- Fare progettazione a ritroso ( presentazione delle slide di Cinzia Mion)  
<https://slideplayer.it/slide/2908297/>

- FEM (VALUTARE A DISTANZA ) <https://www.fem.digital/scuola/>



per informazioni

[santini.eft@istruzionepiemonte.it](mailto:santini.eft@istruzionepiemonte.it)

[sito web dell'Equipe Formativa  
Territoriale Piemonte](#)

