

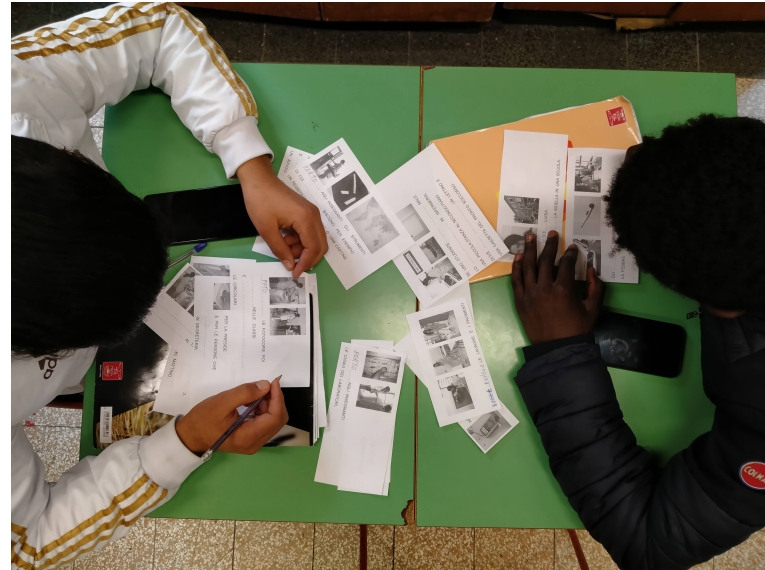
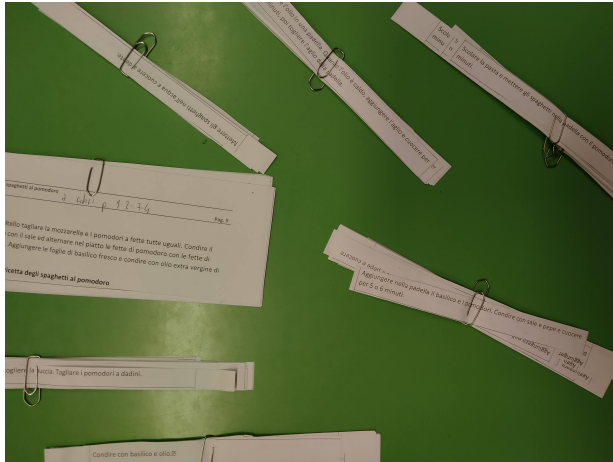
# **RICOSTRUZIONI - piccole esperienze di Cooperative Learning**

CPIA2 Torino

Giulia Marasso

Lavorare a coppie o a piccoli gruppi (3-4 studenti) per ricostruire un testo scritto che viene presentato “a pezzi”.

A seconda della classe e degli obiettivi il testo varia in complessità, lunghezza, contenuti.



## DESTINATARI

Classi di ragazzi e adulti che frequentano il CPIA

## DISCIPLINE COINVOLTE

Alfabetizzazione e apprendimento dell'italiano come seconda lingua (Italiano L2)

## LABORATORIO RICONNESSIONI A CUI SI ISPIRA

Didattica Innovativa e Inclusione

## COMPETENZE E CONOSCENZE ACQUISITE

A seconda del gruppo classe a cui ci si rivolge può essere di stimolo per:

- esercitare le capacità di letto-scrittura
- acquisire nuovo lessico e nuove strutture comunicative o morfo-sintattiche
- conoscersi nel collaborare ad un piccolo obiettivo
- confidare nell'aiuto dei compagni e acquisire consapevolezza delle proprie capacità di aiuto...

# ALTRI ANNI

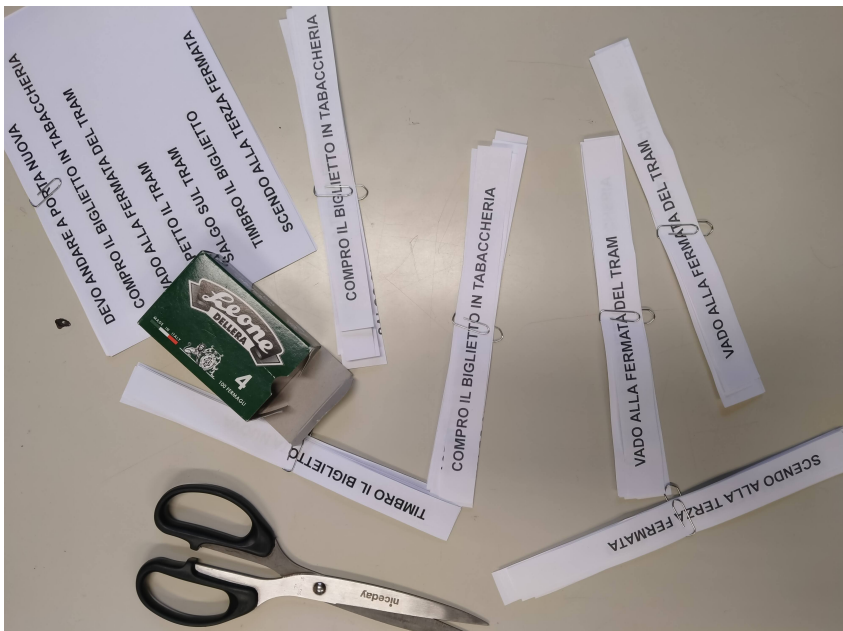


ORA...

## PROGETTAZIONE

Ogni parola, struttura, “pezzo” di lingua deve essere anzitutto ascoltato e - CAPITO (disegni, foto, video, mimica aiutano);

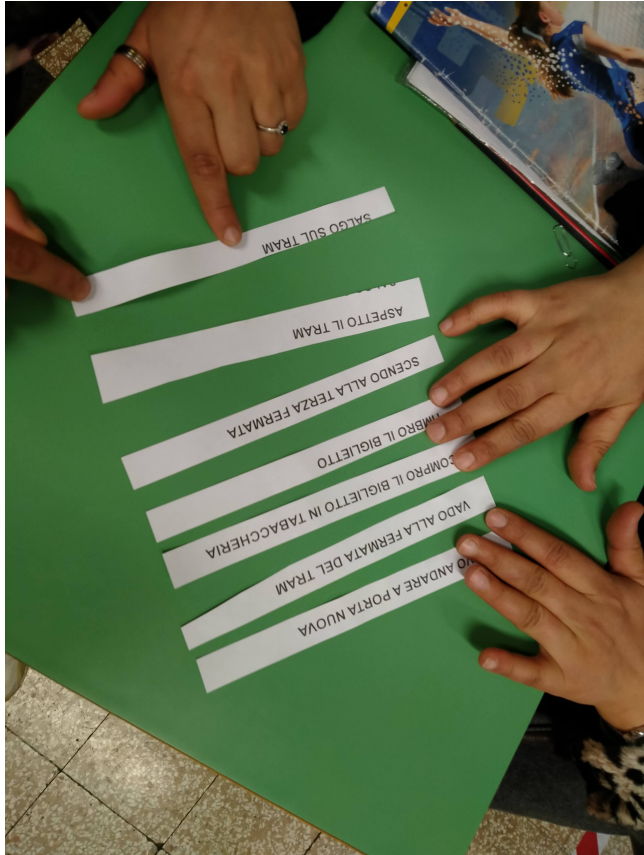
- poi usato e quindi **PARLATO** (domande a catena);
- solo allora può essere **LETTO**;
- e per ultimo può essere **SCRITTO**



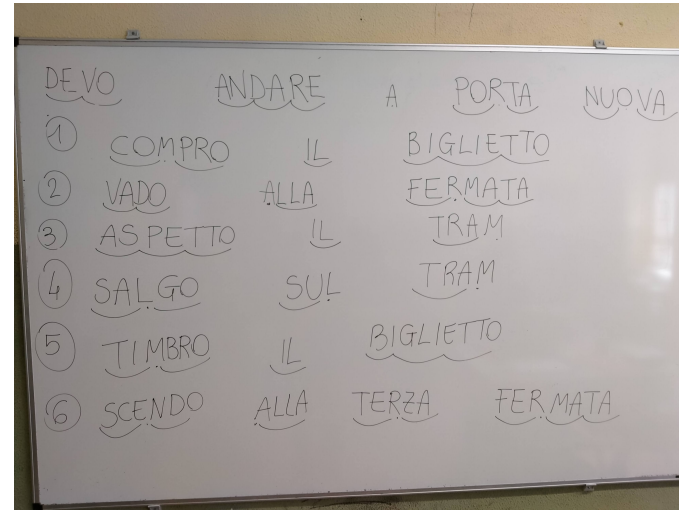
## PREPARAZIONE

Quando un testo orale è capito e parlato, la preparazione dell'attività si riduce ad una questione di fotocopie, forbici e clips

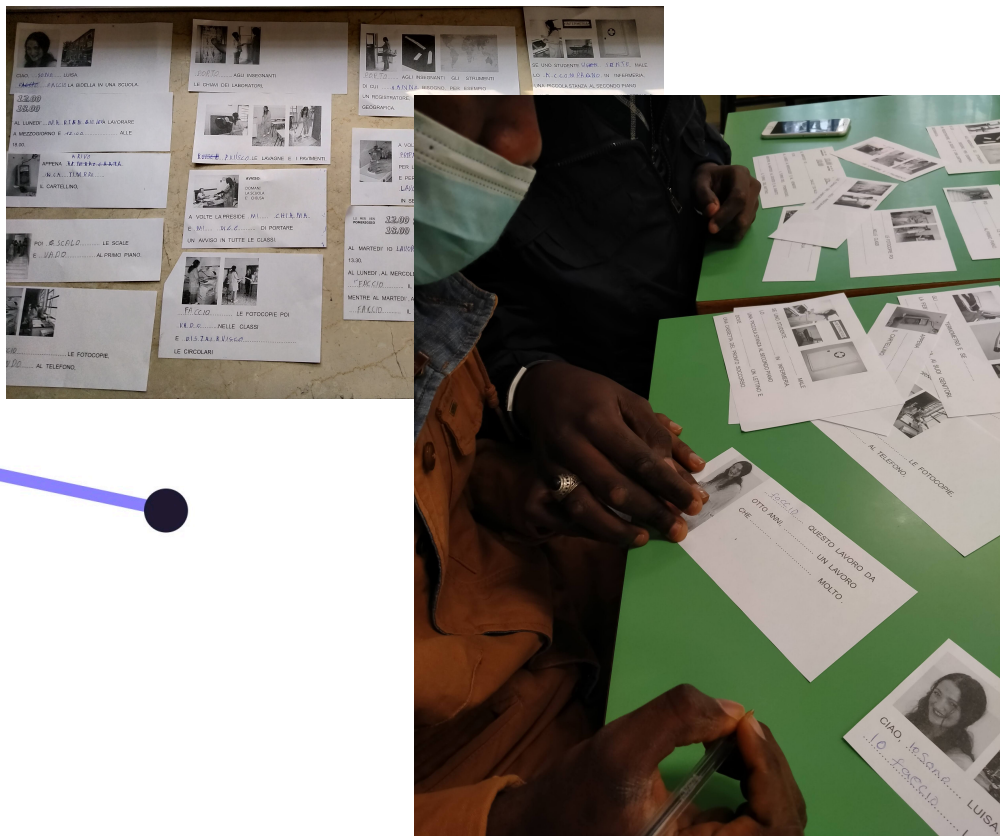
**PRIMA ESPERIENZA - lavoro a coppie in una classe di adulti debolmente alfabetizzati.**  
**Dominio pubblico: "In città". Ricostruzione di una sequenza di azioni.**



**RESTITUZIONE in plenaria alla lavagna**



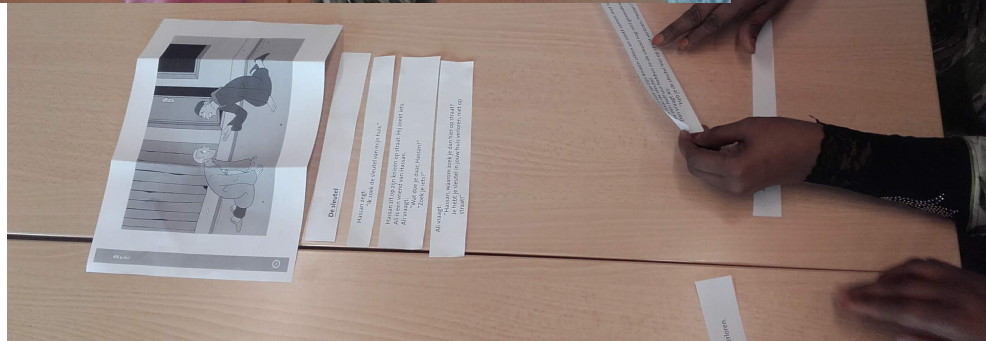
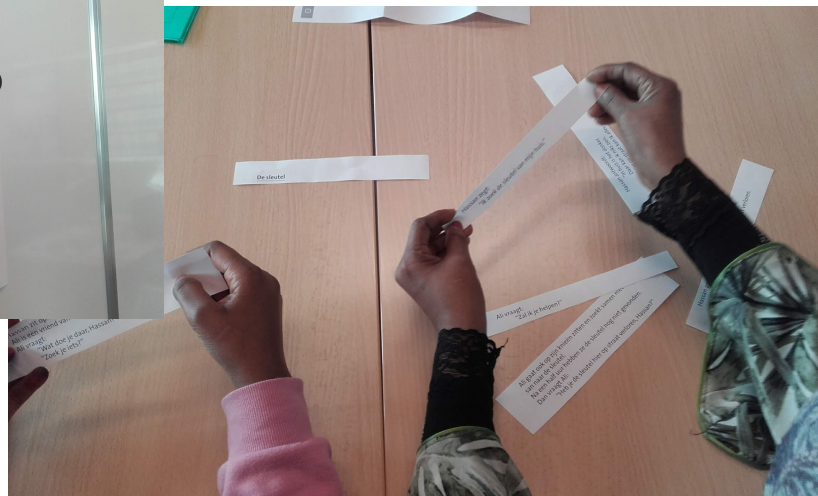
## SECONDA ESPERIENZA - lavoro a coppie in una classe di ragazzi neoarrivati. Dominio professionale. Cloze sui verbi regolari al presente, ricostruzione di una sequenza di azioni.



RESTITUZIONE in plenaria grazie all'ascolto e alla visione di un video



**TERZA ESPERIENZA - lavoro a piccoli gruppi (2-3 studenti) in una classe di adulti debolmente alfabetizzati. Ricostruire le sequenze di un racconto.**



**RESTITUZIONE: un "narratore" per gruppo si sposta e racconta la storia ricostruita ai gruppi che non la conoscono**



## CONSIGLI

---

Per conoscere meglio i materiali di Paola Casi clicca qui

<http://www.italianoperme.it>



## LICENZA

---

- [CC BY-NC-SA](#)