

# GUIDA PER DOCENTI IN AUTOFORMAZIONE

## Il vocabolario dei cavalieri erranti; o di come impariamo (solo) sbagliando

In questa guida posso imparare:

- sperimentare nuove forme di valutazione/autovalutazione per le allieve e gli allievi
- aiutare gli allievi e le allieve ad adottare pratiche di retrieval practice per massimizzare l'apprendimento
- creare un clima ludico, conviviale e sereno in contesti in cui è molto alta la possibilità di sbagliare
- trasformare gli errori in opportunità di apprendimento e inneschi di creatività artistica

### **Durata**

3 ore in equipe con follow up periodico

### **Risorse**

Canva e Kahoot  
Google Maps

### **Scheda di progetto**

con cronoprogramma e fasi

### **Durata**

2 mesi

### **Risorse**

taccuini osservativi, smartphone e videocamera integrata, chat social, profilo

---

## **PROGETTAZIONE**

### **Obiettivo**

Imparare nuove parole e ricordarle a lungo termine; realizzare un vocabolario creativo e interattivo con le parole "sbagliate" come nuove parole di nuove cose; stare bene insieme in classe per apprendere meglio; imparare dagli errori.

### **Descrizione delle azioni passo dopo passo**

La progettazione avviene utilizzando delle slides di Canva condivise fra colleghi e il profilo Kahoot condiviso dall'equipe e durante riunioni in presenza.

---

## **REALIZZAZIONE**

### **Descrizione delle azioni passo dopo passo**

1) Le fasi dell'attività si alternano, in un modulo di circa 3 mesi in cui dedichiamo al laboratorio una mattina a settimana più il lavoro autonomo da casa. A scuola: prepariamo lo schema anticipatorio dell'esperienza: facciamo l'itinerario con Maps, predisponiamo i taccuini osservativi, creiamo la chat, facciamo un patto per le uscite e

**Scopri di più:**

**[www.riconnessioni.it](http://www.riconnessioni.it)**

Thinglink, profilo Kahoot

Ho realizzato

Vocabolario dei  
cavalieri erranti  
multimedia e  
multilingue, illustrato

---

l'uso corretto dei social (netiquette)

2) Outdoor: durante le uscite osserviamo le cose e le nominiamo, le tocchiamo. I ragazzi e le ragazze sono molto attenti perché il ritmo è veloce e cadenzato, la fase di osservazione mentre si cammina dura circa 20 minuti. La consegna è cercare di incamerare il maggior numero possibile di parole. Le parole vengono scandite per la fonetica. La maestra invita a guardare il labiale e a guardare le cose indicate. Indicare le cose consente anche ai livelli più bassi di stare dentro l'attività

3) Sempre Outdoor: ci fermiamo ogni 20 minuti nell'"oasi delle parole": la fermata della metro, una piazza, un portico, una galleria, ovunque possiamo sederci con comodità. Nel frattempo, durante l'uscita i ragazzi sono invitati ad usare la chat whatsapp apposita, la chat dei cavalieri erranti, come un notes: foto+ parole. È interessante notare come lo stream delle parole sulla chat tenda all'autocorrezione grazie agli apporti successivi degli studenti es. "marcapiede" → "marciapiede" --> marciapiede. La chat è anche il nostro archivio, il tesoro in crescita delle parole sbagliate, serbatoio cui attingere al termine del modulo per scegliere le parole da definire nel Vocabolario. Durante le soste nelle oasi, la maestra scrive le parole delle cose osservate in precedenza e le pronuncia, le scandisce più volte, poi nasconde la lavagna. Questa operazione, ritmata, si ripete più volte (overlearning): i ragazzi si autovalutano e si autocorreggono sulla base degli input, è incoraggiata la collaborazione fra pari.

4) all'uscita segue una lezione in classe destinata alla gamification: battaglia a gruppi con Kahoot sulle parole apprese durante l'uscita precedente. In settimana il test Kahoot viene ancora lanciato, insistendo sulle aree più problematiche e dove gli errori sono stati più frequenti, Ciascuno può ripeterlo da casa (sosteniamo la retrieval practice autonoma)

5) Al termine del modulo abbiamo accumulato un tesoro di parole sbagliate. Sfruttando la duplicità semantica del verbo "errare" come sbagliare ma anche come zigzagare vagando liberamente con la fantasia, e il potenziale euristico-creativo di questa pratica, ribaltiamo la comune accezione di errore. Le parole non sono più sbagliate ma nuove parole che designano cose nuove. Vengono definite in italiano e illustrate. La pronuncia è registrata e con l'audio taggiamo le figure su Thinglink. Output finale: sfogliabile online (flipbook) e ipertesto interattivo multimediale Thinglink

**Scopri di più:**

**[www.riconessioni.it](http://www.riconessioni.it)**

---

...

### **Durata**

lezione finale  
in indefinitum via web e  
social

### **Risorse**

link sfogliami  
link thinglink

### **Ho realizzato**

link condivisibili e  
pubblicabili

### **Durata**

in itinere

---

## **CONDIVISIONE**

### **Obiettivo**

condividere il vocabolario interattivo con amici e parenti anche nei paesi d'origine.

### **Descrizione delle azioni passo dopo passo**

grazie alla tipologia di output e piattaforme scelte, con un semplice link ragazzi e ragazze inviano usando le chat e i social la loro opera anche molto distante, in America Latina, In Africa, in Medio Oriente Il vocabolario è facilmente ospitato sul sito della scuola.

---

## **VALUTAZIONE**

### **Obiettivo**

Più che la valutazione da parte degli adulti, qui è in gioco il rafforzamento delle autonomie dei ragazzi e delle ragazze, la loro capacità di autovalutarsi ricevendo efficaci riscontri degli errori, e autocorreggersi, Ciò avviene ogni volta, durante l'attività.

### **Strumenti per diventare esperti**

<https://www.thinglink.com/>  
<https://www.sfogliami.it/>  
<https://kahoot.it/>

### **Sitografia per diventare esperti**

<https://www.mindsetworks.com/Science/Default>  
<https://orbis.library.yale.edu/vwebv/holdingsInfo?bibld=9849217>

**Scopri di più:**  
**[www.riconessioni.it](http://www.riconessioni.it)**

### **Bibliografia per diventare esperti**

- Stanislas Dehaene, *Imparare, Il talento del cervello, la sfida delle macchine*, Raffaello Cortina Editore
- Gaston Bachelard, *La formazione dello spirito scientifico*, Raffaello Cortina Editore
- Elliot, A. J., & Dweck, C. S. (Rep. Eds.). (2007). *Handbook of Competence and Motivation*. New York: Guilford.[\[38\]](#)
- Dweck, C. S. (2012). *Mindset: How You Can Fulfill Your Potential*. Constable & Robinson Limited
-