

CICLO DI WEBINAR LEGGERE E CREARE IN LINGUAGGIO DIGITALE E INTERATTIVO

Leggere su carta e su schermo: verso una cultura della bi-alfabetizzazione

Giulia Natale

Report di laboratorio, siamo stati al:

Salone del Libro di Torino, domenica 17 ottobre '21





L'ISPIRAZIONE e L'IDEA

Fonte di ispirazione per la creazione di questo laboratorio, o per percorsi analoghi a questo, è stata l'osservazione dei bambini, uno sguardo su ciò che ai bambini piace fare, sulle attività che prediligono.

Usare le tecnologie, aiutiamoli con contenuti adatti, utili e divertenti!





PROGETTAZIONE e REALIZZAZIONE

Il progetto prevede la RICERCA di contenuti (una storia, un argomento, un tema...) seguendo un filo conduttore da proporre su supporti differenti.

Qui sono partita da “Forme in gioco” dell’editore Minibombo, una storia che ha per protagoniste le forme geometriche nei colori primari

Si articola in 3 fasi:

Libro + **App** + **Materiali per l’attività manuale**



FASE

1

L
I
B
R
O



Nessun cavo connesso

HDMI1

- (1) Verificare i collegamenti dei cavi e le impostazioni del dispositivo sorgente.
- (2) Premere SORGENTE sul telecomando per selezionare il dispositivo sorgente collegato.



L
I
B
R
O



Dal

L
I
B
R
O

Alla

A
P
P



FASE 2

A P P



A
P
P



A
P
P



A
P
P



FASE 3 : IL LABORATORIO CREATIVO



COLORI

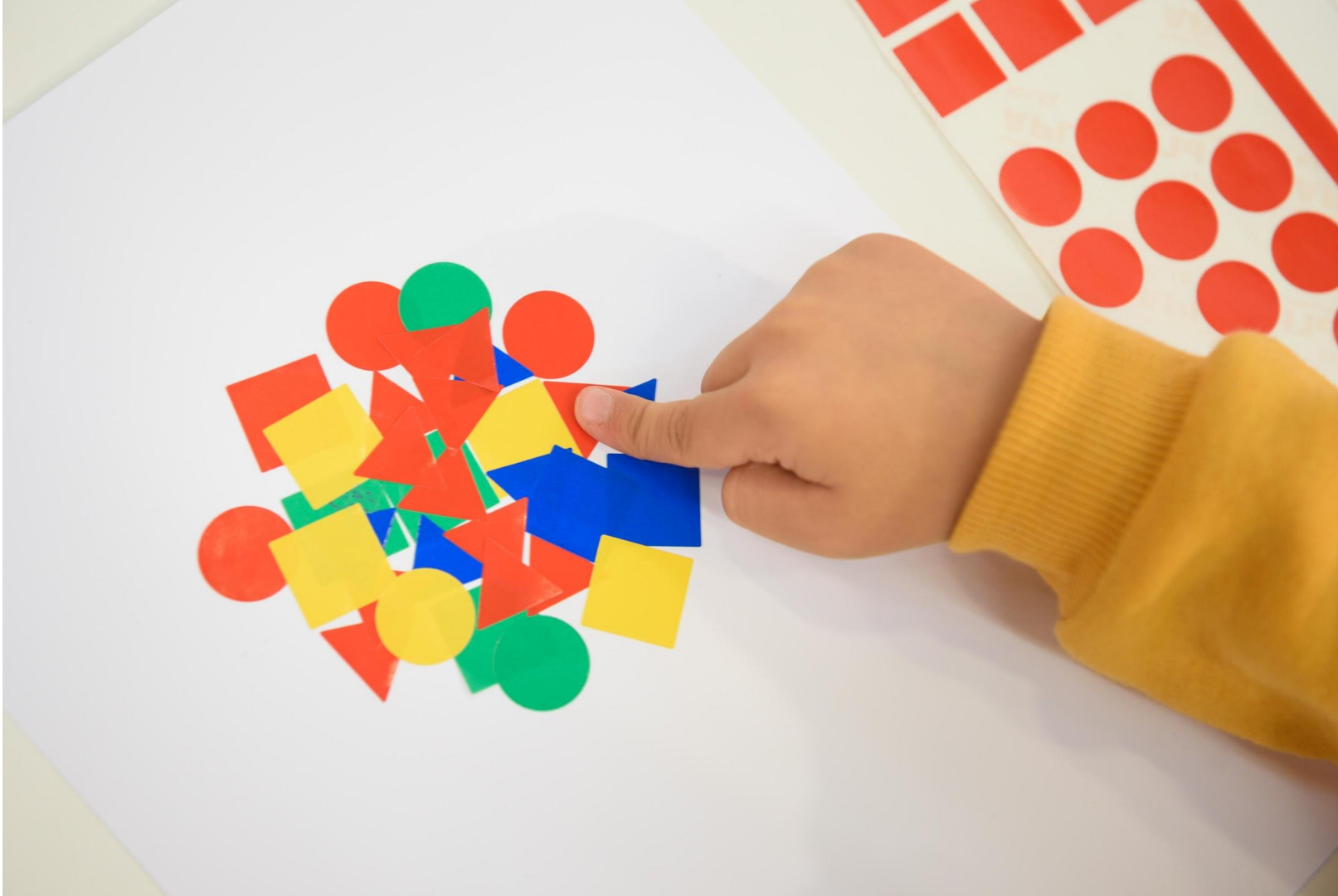
PENNARELLI

STICKER

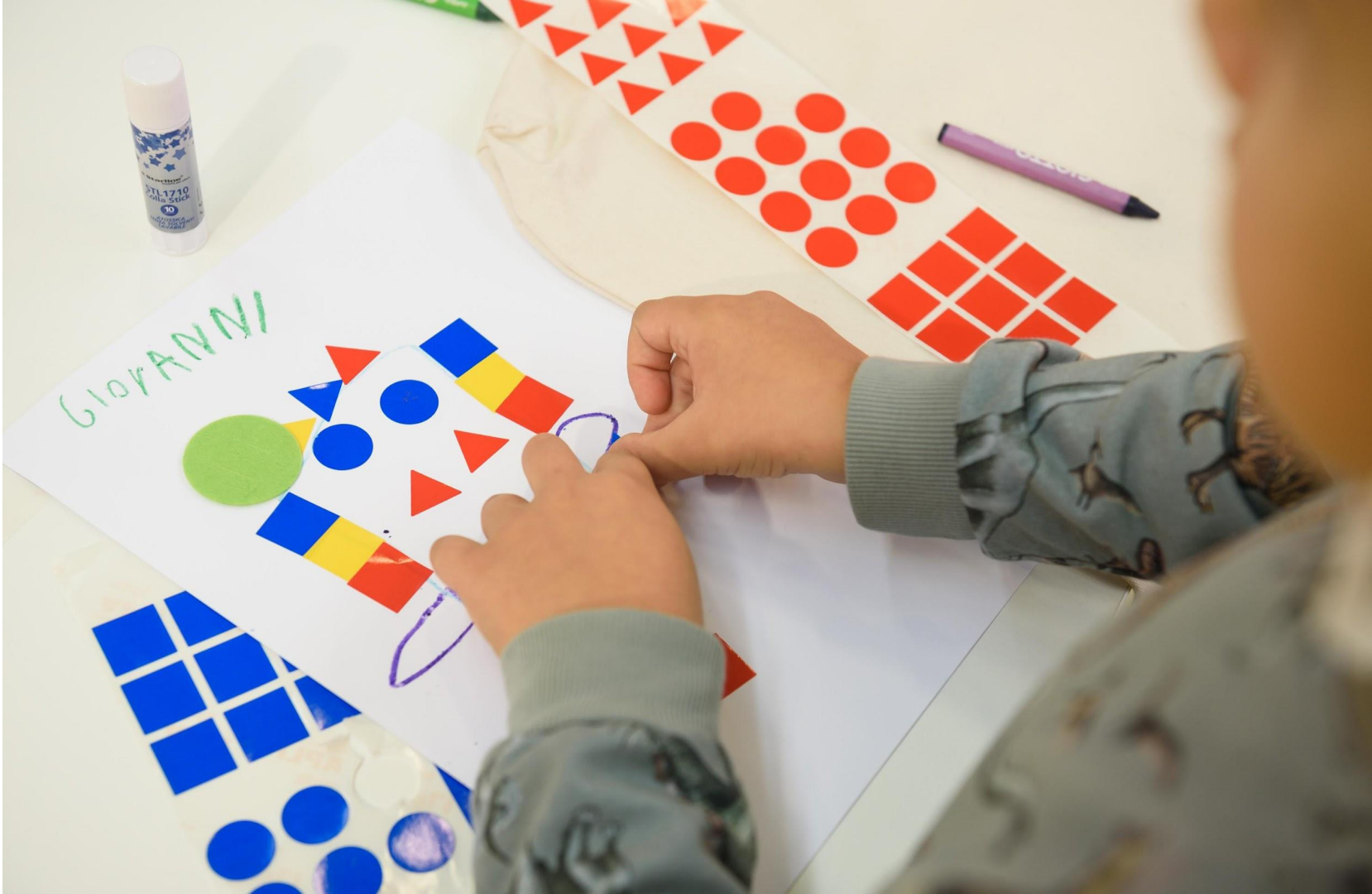




D I V E R T I M E N T O



G
I
O
C
O



In conclusione

Questo tipo di LAB può essere un MODELLO.
Le risorse con cui lavorare sono numerose e adattabili
nello specifico...

Buon lavoro con il digitale !