

EDUCARE ALLA CREATIVITÀ IN CLASSE

Sara Nosari
Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione
Università di Torino



Fondazione per la Scuola
4 novembre 2021



3 novembre 1862 ...



4 novembre 2021 ...





... e creatività

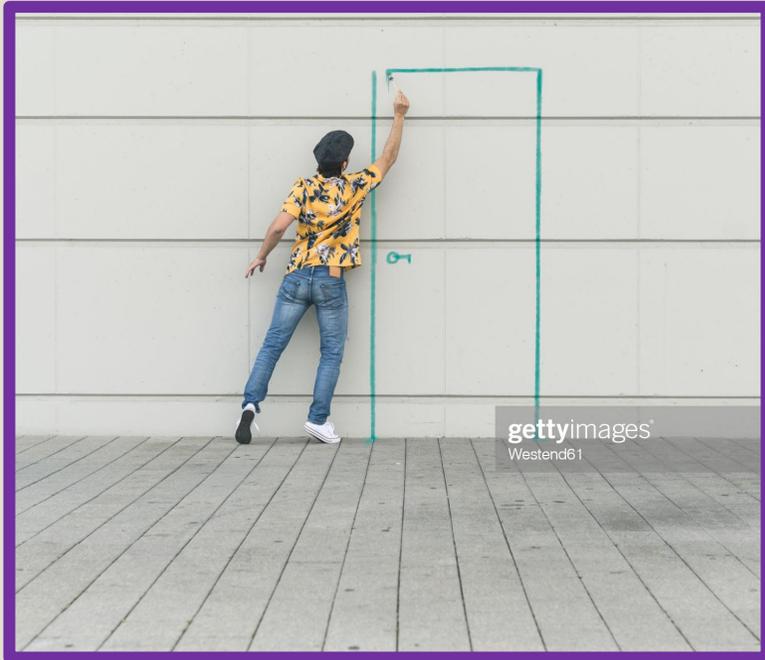
Una possibile storia

I protagonisti ...

La creatività

**Le competenze
creative**

L'apprendimento creativo



Un particolare
approccio verso
la realtà ...



La
creatività

★ Dimensione cognitiva

Attenzione per il dettaglio
(sapere riconoscere)

★ Dimensione personale

Gusto per la scoperta
(saper ricercare)

★ Dimensione relazionale

**Piacere della condivisione
e della cura** (saper stare in gruppo)

**Le
c
o
m
p
e
t
e
n
z
e
creative**

★ Progettazione

- **problematizzare**
- **proporre**
- **valutare**

★ Animazione

- **promuovere**
- **aggregare**
- **ideare**

L'
a
p
p
r
e
n
d
i
m
e
n
t
o
c
r
e
a
t
i
v
o

La sfida ...



**Una scuola dove
imparare a divertirsi**