

Vocabolario dell* cavalier* erranti; di come impariamo (solo) sbagliando

Valentina Sacchetto

Diskolé APS

trasformare l'errore in opportunità di apprendimento, in un clima ludico, stimolante e creativo; accompagnare le ragazze e i ragazzi nell'autovalutazione; diminuire la pressione funzionale all'apprendimento dell'italiano L2 in una classe di minori con background migratorio (MSNA e ricongiunti) del CPIA

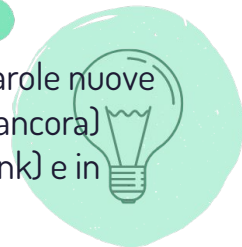


Il lavoro è co-progettato in equipe, con colleghe e colleghi, con un follow up collettivo e periodico. Diverse le fonti di ispirazioni: le scoperte delle neuroscienze sul funzionamento del nostro cervello, in particolare raccontate da Stanislas Dehaene e sull'importanza del riscontro dell'errore; il funzionamento di applicativi come Duolingo per la retrieval practice; la pratica vagabonda ed outdoor del pedagogo Fernand Deligny (I vagabondi efficaci); la manipolazione creativa delle idee e delle parole di Gianni Rodari. Neuroscienze, informatica e pedagogia.



Modulo didattico misto in cui, con periodicità ritualizzata, si alternano le 1) fasi in classe (preparazione itinerario, schema anticipatorio dell'esperienza) a quelle 2) outdoor (uscite di gruppo: cammino ascolto e nomino le cose che vedo/memorizzo usando taccuino e chat di gruppo dove gli errori si susseguono ma trovano anche soluzione nella partecipazione collettiva; tappe fermi (oasi delle parole) in cui avviene l'autovalutazione/correzione con la maestra che scrive alla lavagna portatile e legge la fonetica/uso della fotografia per flashcards digitali immagine/nome della cosa), la ripetizione/verifica avviene più volte, a ritmo sostenuto che rende la mattinata simile a una danza rituale collettiva. Il ritmo è importante sia per l'attenzione e il coinvolgimento, sia per fornire il riscontro dell'errore in tempo utile- La chat intanto ci serve anche come archivio degli ERRORI mentre ERRIAMO per la città.; 3) alle fasi di GAMIFICATION con battaglie Kahoot a gruppi sulle parole apprese. Gli educatori tramite Kahoot Pro tengono traccia degli errori più comuni e ciò orienta i test successivi. I test restano disponibili per la retrieval practice individualizzata da casa.

Infine, nella seconda parte dell'anno scolastico, il tesoro delle parole sbagliate viene aperto. Diventano parole nuove neologismi, che confluiscono nel vocabolario multilingue dei cavalieri erranti: parole nuove di cose che (ancora) non esistono. L'idea di un mondo nuovo. Il vocabolario sarà realizzato in forma ipertestuale (con Thinglink) e in forma flipbook con Sfogliami.it

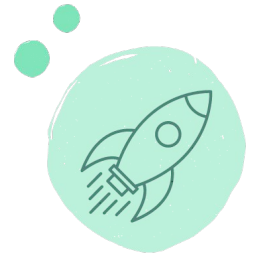


PROGETTAZIONE

La progettazione dell'attività avviene in equipe.
Ogni due settimane circa ci aggiorniamo, verifichiamo
l'andamento, correggiamo il tiro in base al feedback della
classe

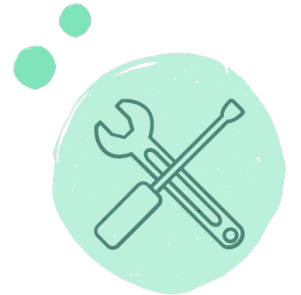


L'attività ci sorprende per il riscontro della classe. L'apprendimento è attivo e il coinvolgimento molto evidente. Anche durante la settimana, tra una sessione e l'altra, gli scambi via chat dedicata sono tanti e l'interazione vivace. I ragazzi sono sereni. Capita spesso, durante le uscite, che semplici cittadini partecipino alle lezioni itineranti. Questo è un "effetto secondario" molto positivo, per ragazzi e ragazze da poco in Italia, che si sentono più cittadini e cittadine.



MANTENIMENTO

Usiamo chat whatsapp e canali telegram
Kahoot per le sfide in classe e per la retrieval practice e il
testing individuale da casa
Archivio Drive



Il vocabolario delle parole sbagliate viene tradotto nelle diverse lingue-madre e inviato ad amici e parenti nei paesi d'origine con Thinglink e link sfogliami (flipbook sfogliabile)



COMPETENZE ACQUISITE

In questa esperienza si impara a:

- autovalutarsi e autotestarsi, imparando dagli errori
- mettersi alla prova per imparare meglio
- arricchimento del lessico e rafforzamento della memoria a lungo termine
- distribuire l'apprendimento nel tempo per massimizzarlo
- trasformare gli errori in opportunità creative

