

1000 Gru per un desiderio... e un DIRITTO!

IC Gozzi Olivetti – Scuola Primaria Villata

Marida Fusco

PRESENTAZIONE ATTIVITÀ

DESTINATARI

Tutte le classi del plesso Villata

DISCIPLINE COINVOLTE

- Italiano
- Educazione alla cittadinanza
- Religione
- Geografia
- Storia
- Tecnologia
- Arte e immagine

LABORATORIO RICONNESSIONI A CUI SI ISPIRA

Creazione di contenuti digitali

COMPETENZE E CONOSCENZE ACQUISITE

- Conoscenza della Convenzione ONU per i Diritti dell'Infanzia
- Competenze sociali e civiche:
 - collaborare
 - supportarsi
 - ascoltarsi
- Spirito di iniziativa
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Creatività
- Resistenza allo stress e perseveranza

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo progettato e preparato l'attività didattica, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

PASSO 1

DURATA: 3 ore

RISORSE: Tutti gli insegnanti del plesso, collaborazione con UNICEF

AZIONI:

- Organizzazione del progetto con UNICEF
- Preparazione del lavoro di creazione delle gru nel mese di novembre
- Programmazione del lavoro a classi miste per la costruzione dell'installazione e la realizzazione del video in Stop Motion

OBIETTIVI:

Sensibilizzazione dei bambini sulla Convenzione ONU per i Diritti dell'Infanzia facendo collaborare tutti i bambini della scuola

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

PASSO 1

DURATA: 5 ore
(1 per classe)

RISORSE: Volontario UNICEF

AZIONI:

Con la collaborazione della maestra Nadia, Volontaria UNICEF, visione di un filmato e discussione partecipata.

OBIETTIVI: Presentare ai bambini la Convenzione ONU per i Diritti dell'Infanzia e sensibilizzarli



Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

PASSO 2

DURATA: 15 ore

RISORSE: Carta di recupero

AZIONI:

- Sensibilizzazione in classe sulla storia di Sadako Sasaki e sul significato delle gru di carta.
- Lavoro in piccoli gruppi, in diversi momenti durante il mese di novembre, per la creazione delle gru.

OBIETTIVI: Sensibilizzazione sull'importanza del Diritto alla vita e alla salute e in generale su tutti i diritti dei bambini

C'è una leggenda in Giappone secondo la quale se si realizzano 1000 origami a forma di gru (Senbazuru) si può esprimere un desiderio.

Anche Sadako Sasaki conosceva questa leggenda quando si ammalò giovanissima in conseguenza alle radiazioni rilasciate dalla bomba atomica di Hiroshima.

Sadako passò gli ultimi mesi di vita a costruire le gru; dopo la sua morte amici e compagni di scuola raccolsero fondi per costruire un memoriale in ricordo di lei e di tutti i bambini vittime della guerra.

La storia di Sadako e le 1000 gru divennero il simbolo del diritto alla pace dei bambini, un diritto che è alla base di tutti quelli scritti nella Convenzione ONU del 1989.

Raccontiamo, passo dopo passo, come abbiamo condotto l'attività didattica in classe, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza.

PASSO 3

DURATA: 3 ore

RISORSE: Un grande pannello, carta crespata, cartelloni, pennarelli, un tablet

AZIONI:

Suddivisione delle classi in piccoli gruppi e formazioni di classi misti con bambini dai 6 ai 10 anni.

Suddivisione dei compiti per la realizzazione dell'installazione fra le 5 classi miste:

1. elaborazione di un titolo e preparazione del cartellone
2. incollaggio degli origami sul pannello
3. creazione di cartelloni didascalici sui diritti dei bambini
4. realizzazione di un video in Stop Motion sulla creazione degli origami
5. rifinitura decorativa di tutto il progetto

OBIETTIVI: Collaborare per la realizzazione di un obiettivo comune

LAVORO CON CLASSI MISTE



Il nostro video!



RESTITUZIONE E VALUTAZIONE

Raccontiamo, passo dopo passo, come è avvenuta la restituzione e valutazione, per essere di reciproco stimolo e permettere ad altri di ripetere l'esperienza



È stato creato un questionario di autovalutazione per bambini e insegnanti dal quale è emerso che l'aspetto maggiormente apprezzato dell'intera attività è stata la collaborazione con i bambini di tutte le classi.

L'installazione è in mostra nell'atrio della scuola e il video in Stop Motion è stato pubblicato su You Tube e sul sito della scuola.



CONSIGLI

- Progetti UNICEF
- Lavorare in cooperazione e collaborazione
- Proporre attività manuali accanto all'uso delle tecnologie



LICENZA

- [CC BY-NC-SA](#)

