

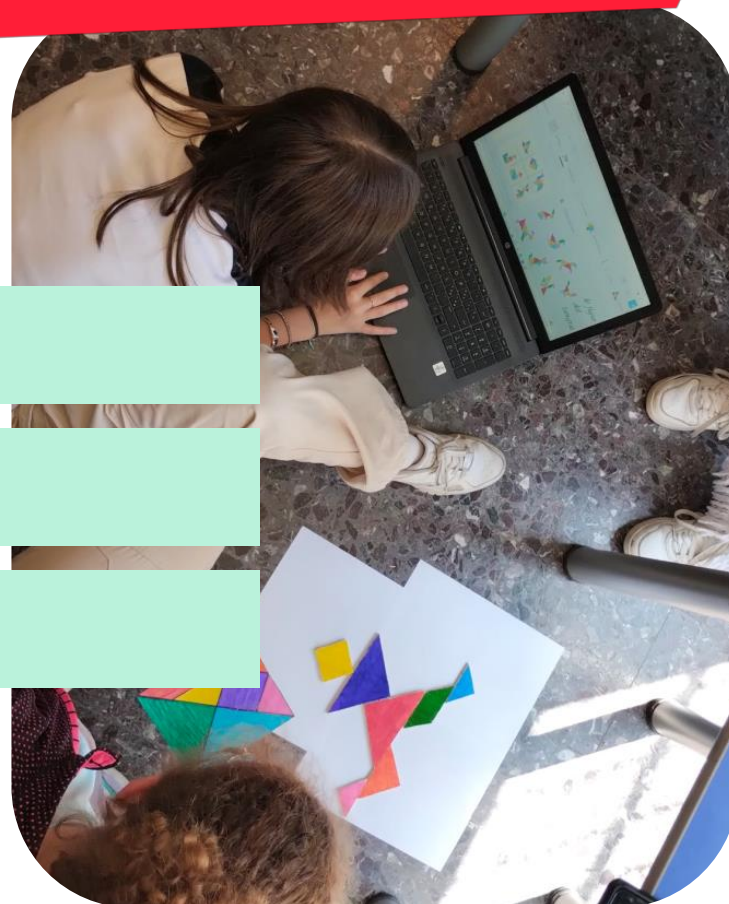
IL TANGRAM IN STOP-MOTION



I.C. ANTONELLI - CASALEGNO (TORINO)

Prof.ssa Alessia Barberis Pinlung

TECNOLOGIA



Presentazione attività



Destinatari

Classe seconda - scuola secondaria di I grado

Discipline coinvolte

- TECNOLOGIA
- INGLESE
- MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento

- acquisire competenze tecniche specifiche in ambito digitale
- rafforzare la capacità logico-cognitiva, di ideazione e narrazione
- rafforzare le abilità creative, artistiche ed espressive
- rafforzare le competenze trasversali (capacità di lavorare in gruppo e operare in modalità problem solving).

Verifica



- Autovalutazione o valutazione tra pari, condotta con schede di valutazione
- Parte integrante della valutazione dev'essere la capacità del gruppo e dei singoli componenti di realizzare consegne date in un tempo stabilito
- Data l'ampia accessibilità dell'app e della tecnica, essa è replicabile anche a casa o nel tempo libero extracurricolare, studenti e studentesse possono dunque realizzare elaborati ulteriori (storyboard+ filmato) a piccoli gruppi, e dividerli con l'insegnante attraverso la Classroom scolastica.

Scaletta



DURATA TOTALE DELL'ATTIVITÀ: 3 ore

Durata:	Azioni:	Risorse necessarie:
30 min circa	Presentazione dell'attività agli alunni, attraverso l'uso di esempi realizzati da altre classi, discussione di gruppo per la condivisione di bisogni, aspettative ed obiettivi e conoscenza delle rispettive competenze.	Lavagna digitale, fogli e pennarelli
10 min circa	Divisione del gruppo classe in micro-gruppi di 3 persone; i gruppi devono essere il più eterogenei possibili sotto il profilo delle competenze (digitali, creative, didattico/disciplinari)	Lavagna digitale
10 min	Presentazione del tema proposto: il TANGRAM	Tangram di legno

Scaletta



DURATA TOTALE DELL'ATTIVITÀ: 3 ore

Durata:	Azioni:	Risorse necessarie:
15 min	Presentazione della tecnica dello stop-motion attraverso l'utilizzo di diverse app.	Dispositivo individuale (smartphone)
30 min	Condivisione delle tecniche di realizzazione di una forma con il tangram	Cartoncino bianco, supporti per lo smartphone
60 min	I gruppi girano il filmato in STOP MOTION utilizzando gli smartphone, i supporti e gli elementi offerti sulla base della spiegazione precedente. Scattano le fotografie.	Smartphone, tangram di legno, cartoncino bianco.
30 min	Post-produzione audio e video.	Smartphone, tablet o pc.

Preparazione



Racconta, passo dopo passo, come preparare l'attività didattica, cosa è necessario fare prima di iniziare ad erogare l'attività in classe.

Durata complessiva:

2 ore

Risorse:

- materiali scenografici: carta, cartoncini, forbici, colla, nastro adesivo.
- Tangram di legno realizzato da un'altra classe seconda.
- smartphone

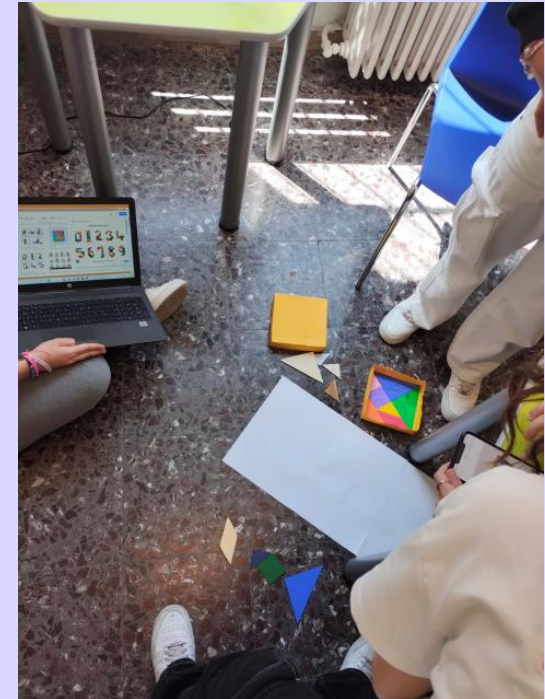
Azioni:

- ricerca e visione delle possibili app per realizzare un video in STOP MOTION;
- reperimento dei Tangram di legno costruiti nell'altra classe seconda;
- predisposizione di una tabella di valutazione tra pari.

Documentazione e Condivisione



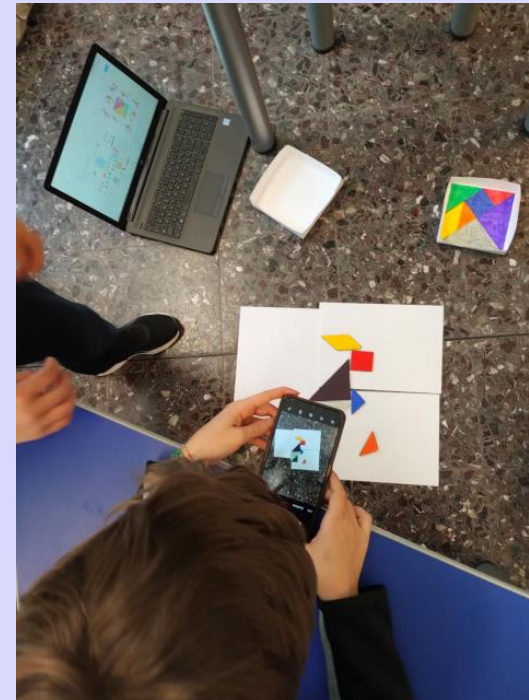
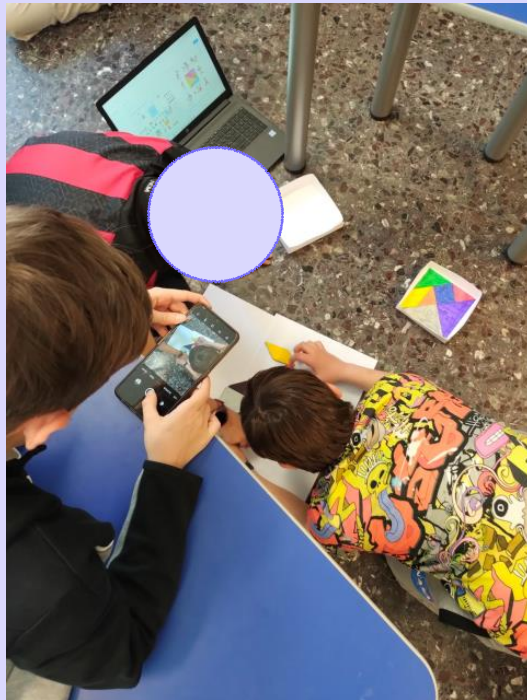
DOCUMENTAZIONE DURANTE LA REALIZZAZIONE DELLE FOTO



Documentazione e Condivisione



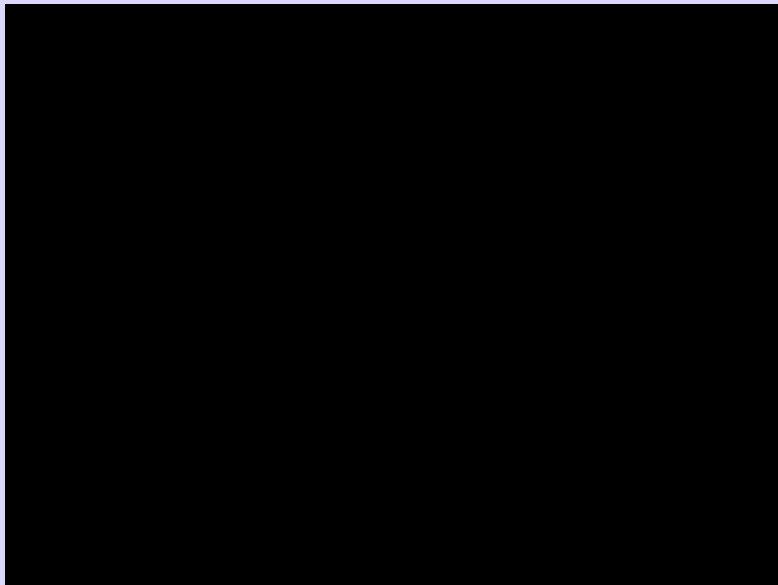
DOCUMENTAZIONE DURANTE LA REALIZZAZIONE DELLE FOTO



Documentazione e Condivisione



ESEMPI DI STOP-MOTION REALIZZATI DAGLI ALUNNI



Consigli

- PARAGONE TRA LO STOP MOTION MODERNO E GLI ALBORI DEL CINEMA (VISIONE DEL CORTO DI ANIMAZIONE DI TOPOLINO)
- SEGUIRE I CONSIGLI DEGLI STUDENTI RELATIVAMENTE ALLE APP DA UTILIZZARE PER LA CREAZIONE DELLO STOP MOTION

Licenza

- CC BY-NC-SA

